

Giovedì 4 luglio  
Auditorium del Parco

**Serata inaugurale**

Ore 21.15

**Laura Morante**

*E acqua fu.*

*La mirabile storia di Buccio e dell'acqua che scese  
a L'Aquila dal castello di Santanza*

con accompagnamento musicale di  
**Carlo Mascilli Migliorini**



Le città e l'acqua



**I mari del Mediterraneo**

Ore 10.00 - Andrea Augenti  
*Il grande lago salato. Archeologie dell'Adriatico*

Ore 10.30 - Francesco Paolo Tocco  
*Le acque della Palermo arabo normanna*

Ore 11.00 - Magdalena León Gomez  
*L'acqua nella lirica spagnola medievale*  
con accompagnamento musicale di  
Elena D'Ascenzo e Davide Zanini

**Orizzonti**

Ore 11.45 - Luca Molà  
*Il ritorno a Venezia di Marco Polo*

**L'acqua nella vita quotidiana**

Ore 16.00 - Duccio Balestracci  
*Talpe d'acqua. Lo scavo dell'acquedotto sotterraneo di Siena*

Ore 16.30 - Pierluigi Terenzi  
*Le acque contese dell'Aquila*

Ore 17.00 - Francesca Romana Stasolla  
*Terme in città*

**Orizzonti**

Ore 17.30 - Franco Cardini, José Enrique Ruiz-Domènec,  
Luigi Mascilli Migliorini  
*Il sogno di Ulisse: una storia umana del Mediterraneo*

**Serata d'autore**

Ore 21.15

**Dario Fabbri**

*Geopolitica dell'acqua*



Sabato 6 luglio  
Auditorium del Parco

### Storie intorno all'acqua

Ore 10.00 - Marcello Di Risio

*Gli antichi segreti di un acquedotto romano*

Ore 10.30 - Daniela Macchione

*Il mare e la musica nel Medioevo*

Ore 11.00 - Andrea Bernardoni

*Le macchine di Leonardo Da Vinci e la forza dell'acqua*

Ore 11.30 - Federica Zalabra

*"Da acqua e da Spirito".*

*Significati e simbologie nelle opere del Museo Nazionale d'Abruzzo*

Ore 16.00 - Franco Franceschi

*Storie di lana e di seta*

Ore 16.30 - Francesca Sogliani

*L'acqua in un sito rupestre: il caso Matera*

Ore 17.00 - Antonio Musarra

*La rivoluzione nautica del Medioevo*

### Orizzonti

Ore 17.30 - Fulvio Delle Donne

*Federico II di Svevia: la rotta della pace*

### Lezione concerto

Ore 18.30

**Concentus Serafino Aquilano**

diretto da Manlio Fabrizi

*Chiare fresche et dolci acque*

Concerto di musica medievale in costume d'epoca  
per coro e voce recitante di Franco Narducci

Sabato 6 luglio  
Auditorium del Parco

### Serata d'autore

Ore 21.15

**Alessandro Vanoli e Amedeo Feniello**

*Confinamenti*

*Un viaggio lungo il Mediterraneo alla ricerca di uomini, vite, sogni e approdi*

con accompagnamento musicale di

**Carlo Mascilli Migliorini**



*Le città e l'acqua*



Domenica 7 luglio  
Auditorium del Parco

Domenica 7 luglio  
Auditorium del Parco

Introduce e coordina Mario Prignano

### **Fiumi d'Europa**

Ore 10.00 - Aldo Ferrari

*La Volga fra Cristianesimo e Islam*

Ore 10.30 - Amedeo Feniello

*Dal fiume alla città: il racconto del Tamigi*

Ore 11.00 - Umberto Longo

*Il Tevere, vena della Storia*

Ore 11.30 - Alfonso Forgione

*L'Aterno tra i due Abruzzi*

### **Le "Repubbliche marinare"**

Ore 16.00 - Luciano Pezzolo

*Venezia, sposa del mare*

Ore 16.30 - Gabriella Airaldi

*Genova, una storia di libertà*

Ore 17.00 - Bruno Figliuolo

*Amalfi, un enigma storico e un mito storiografico*

Ore 17.30 - Lorenzo Tanzini

*Pisa, il sogno imperiale di una città mediterranea*

### **Lezione concerto**

Ore 18.30

**Maria Antonietta Cignitti, Valentina Panzanaro,  
Le Cantrici di Euterpe, Aquila Altera Ensemble**

*Tromme e altri suoni co' multi giullari*

*L'Aquila 1308: festa per l'inaugurazione dell'acquedotto di Santanza*

*da Suoni e immagini di una città*

*Musica all'Aquila tra Medioevo e prima Età moderna*

### **Serata d'autore**

Ore 21.15

**Elisabeth Crouzet-Pavan**

*La Senna nella storia medievale*



### FIERA DEL LIBRO

Tutti i libri sul Medioevo: novità e grandi classici, con la partecipazione delle case editrici **Laterza, Carocci, Il Mulino, Einaudi, Colacchi, Odoja, Viella, EFG, Typimediari**.

Parco del Castello  
Da venerdì 5 a domenica 7 luglio  
10.00 - 19.00

### L'ACCAMPAMENTO TEMPLARE

Ricostruzione storica di un accampamento templare a cura dei rievocatori della **Nova Militia Templi** di Lessolo (Torino).

Parco del Castello  
Da venerdì 5 a domenica 7 luglio  
9.30 - 19.00

### LA MINIATURA MEDIEVALE

Il miniaturista romano **Alfredo Spadoni** ricostruisce ed illustra tecniche e segreti dell'arte antica degli *scriptoria* medievali.

Foyer dell'Auditorium del Parco  
Da venerdì 5 a domenica 7 luglio  
9.30 - 19.00



### LABORATORIO DI CALLIGRAFIA

Un'arte paziente e terapeutica: didattica e laboratori del torinese **Ernesto Casciato**, esperto di inchiostri naturali e sperimentatore di inusuali strumenti di scrittura.

Foyer dell'Auditorium del Parco  
Da venerdì 5 a domenica 7 luglio  
9.30 - 19.00

### IL MESTIERE DELLE ARMI

Una fedele ricostruzione di un accampamento militare: esibizioni e didattica a cura della **Compagnia Rosso d'Aquila**.

Parco del Castello  
Da venerdì 5 a domenica 7 luglio  
9.30 - 19.00

### L'ARTE DELL'ASSEDIO

Ricostruzione di un accampamento militare posto all'assedio di una fortificazione: tende, armi, armature e le potenti macchine d'assedio, perfettamente funzionanti, interamente ricostruite con tecniche e progetti originali a cura degli **Uomini d'Arme della città di L'Aquila**.

Parco del Castello  
Da sabato 6 a domenica 7 luglio  
9.30 - 19.00



Attività a cura dell'associazione

**Quarto San Pietro:**

### ACQUA CHE CURA

Angolo della spezieria medievale con percorso esperienziale di lavorazione delle erbe e di conoscenza degli antichi erbari in riferimento all'utilizzo dell'acqua nella lavorazione stessa.

### ACQUA CHE NUTRE

Angolo della cucina medievale, secondo i ricettari medievali.

### ACQUA PER COMUNICARE

Angolo della carta: attività didattiche sui metodi di lavorazione della carta nei secoli del basso medioevo, con particolare riferimento alle antiche cartiere presenti sul territorio.

### ACQUA, LINO E MERLETTO

Lavorazione dal vivo di merletti a tombolo, di origine tardo medievale.

### ACQUA CHE VESTE

Esposizione di abiti e gioielli storici, realizzati dallo studio di fonti iconografiche e documentarie, e di campioni di tessuti tinti secondo i dettami delle tecniche medievali in uso nel territorio.



Parco del Castello

Da venerdì 5 a domenica 7 luglio

9.30 - 19.00

### GIOCHI MEDIEVALI

Esposizione e didattica dei giochi dell'età di mezzo a cura di **Diego Di Fabio**.

Parco del Castello

Da sabato 6 a domenica 7 luglio

9.30 - 19.00

### IL VOLO DEL FALCO

I segreti dell'*ars venandi* spiegati dai **Falconieri dell'Aquila**.

Parco del Castello

Domenica 7 luglio

9.30 - 19.00



## L'ACQUA DELLA FONTANA DELLE 99 CANNELLE RACCONTA

Evento a cura dell'**Associazione  
di promozione sociale Panta Rei**

Testo di Maria Grazia Lopardi.

Presenta Alessandra Lopardi.

Voci recitanti: Laboratorio di lettura di Panta  
Rei con Letizia Giuliani, Maria Grazia  
Lopardi, Anna Elvira Marimpietri, Lucia Pace  
e Livio Tomassini e con la partecipazione  
delle giovanissime Beatrice e Angelica  
Giacomantonio e l'amichevole supervisione  
dell'attore Alessandro Coccoli.

Cortile di casa Natellis-Lopardi  
(Corso Vittorio Emanuele 112)  
Venerdì 5 luglio  
18.00

## ACQUE SACRE - ACQUE DI GUARIGIONE

Conferenza a cura della scrittrice **Maria  
Grazia Lopardi, Associazione di promozione  
sociale Panta Rei.**

Cortile di casa Natellis-Lopardi  
(Corso Vittorio Emanuele 112)  
Venerdì 5 luglio  
18.00



## I DIAVOLI ROSSI

Artisti di strada da otto generazioni: acrobazie, lancio di coltelli su bersaglio umano, esercizi di equilibrio su rulli oscillanti, pole dance e slalom infuocati in piedi su un globo.

Spettacoli itineranti lungo le vie della città  
Venerdì 5 luglio  
10.00 - 19.00

## MUSICA MEDIEVALE

Esibizioni itineranti di musica antica a cura di **Ars Antiquitas.**

Parco del Castello  
Da sabato 6 a domenica 7 luglio  
9.30 - 19.00

## ARCIERI IN CITTÀ: CERTAMEN '99

Gli arcieri della **Compagnia di Arcieri Storici Medievali Virtus Sagittae di L'Aquila** si sfidano nella tenzone "Certamen '99".

A seguire, prove di tiro aperte al pubblico  
con i Maestri d'Arco della Compagnia.

Parco del Castello  
Sabato 6 luglio  
16.00 - 19.00

## LA DISFIDA DI BRACCIO

Sfida tra gli arcieri aquilani della **Compagnia di Arcieri Storici Medievali Virtus Sagittae** e il gruppo **Arcieri Malatesta di Montone.**

Parco del Castello  
Sabato 6 luglio  
17.00



### CORTEO DEGLI SBANDIERATORI

Corteo ed esibizioni per il gemellaggio dei **Bandierai dei Quattro Quarti di L'Aquila** e degli **Sbandieratori di Gubbio**.

Corteo ed esibizione: Parco del Castello  
Sabato 6 luglio, 11.00 - 12.00  
Esibizioni in centro storico: sabato 6 luglio, pomeriggio

### ACQUA SU PIETRA

Percorso esperienziale a tappe nel Parco del Castello a cura dell'**Associazione Jemo 'Nnanzi**.

Parco del Castello  
Domenica 7 luglio  
9.30

### L'ACQUA ALL'AQUILA

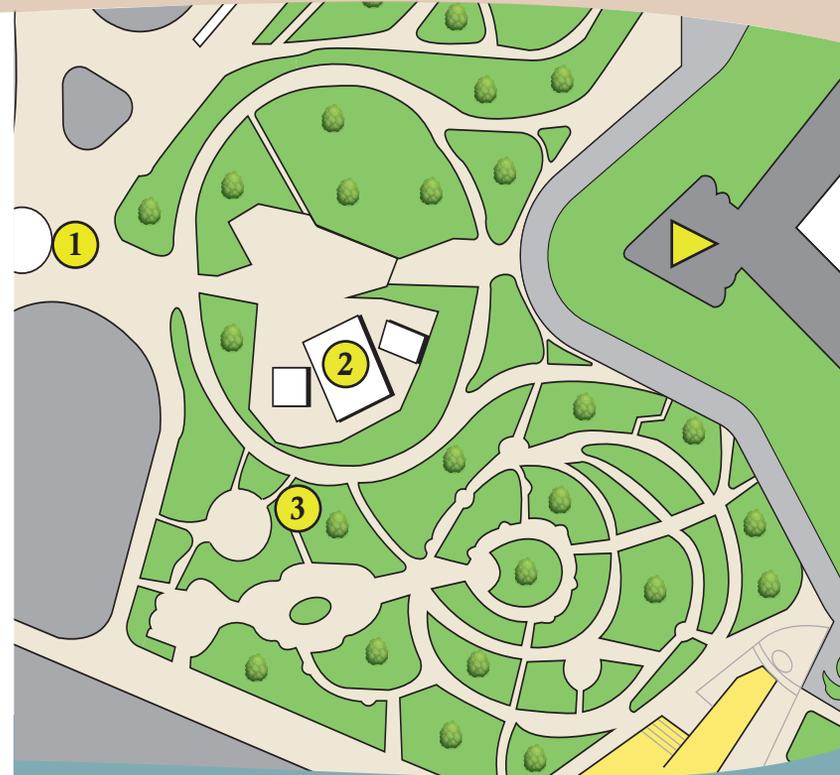
Conferenza a cura dell'**Archeoclub d'Italia sede L'Aquila**  
*Dialogo sugli elementi che hanno permesso la diffusione dell'acqua nella città all'inizio del XIV secolo.* Intervengono i soci Archeoclub **Frediana Jukic, Sandro Zecca e Sandro Zenodocchi**.

Parco del Castello  
Domenica 7 luglio  
19.00

### I GUARDIANI DELL'OCA

Gnomi, folletti, elfi e fate: spettacolo di strada e gioiosi incontri con i bambini a cura della compagnia teatrale **Guardiani dell'Oca**.

Parco del Castello  
Domenica 7 luglio  
9.30 - 19.00



1 Fontana luminosa

2 Auditorium del Parco

3 Area rievocazioni, esposizioni, attività didattiche, eventi e spettacoli



Al Castello Cinquecentesco, sede del Museo Nazionale d'Abruzzo



Bastione Est del Castello:

*Mammut 70 L'emozione del ritrovamento*

4 - 7 luglio: apertura straordinaria fino alle 23.00  
Chiusura biglietteria: ore 22.30





**MUNDA**  
MUSEO NAZIONALE D'ABRUZZO

Il Museo Nazionale d'Abruzzo fu inaugurato il 23 settembre 1951 nel Castello Cinquecentesco di L'Aquila, costruito tra il 1534 e il 1567, per volere dell'imperatore Carlo V d'Asburgo, dall'architetto spagnolo Pyrro Luis Escrivá, in cui confluirono, oltre ai depositi della locale Soprintendenza, le raccolte del Museo Civico Aquilano, istituito a fine Ottocento e smantellato nel 1942 per esigenze di guerra.

Nel 1960 il bastione est del Castello accolse l'imponente scheletro fossile di *Mammuthus meridionalis*, rinvenuto accidentalmente nel marzo del 1954 in una cava d'argilla presso la località Madonna della Strada di Scoppito da alcuni operai. Dopo la sua morte avvenuta 1.300.000 anni fa il corpo del mammut, spostato dalla corrente di uno specchio d'acqua, si è adagiato sulla sponda ed è stato ricoperto da sabbie e argille che hanno creato un ambiente povero di ossigeno, favorendo la conservazione delle ossa e permettendo allo scheletro di arrivare fino al nostro tempo quasi completo, mancando solo la parte posteriore e destra del cranio e alcuni elementi del piede sinistro.

I danni provocati dal sisma del 6 aprile del 2009 hanno determinato la chiusura temporanea della sede storica del Museo. Il 19 dicembre 2015, il Museo riapre nel complesso architettonico dell'ex mattatoio comunale, costruito negli anni 1881-1883 e dismesso nel 1990. Nella nuova sede provvisoria ha trovato posto una selezione di una sessantina di reperti

archeologici e oltre 140 tra dipinti, disegni, sculture e oreficerie, dal Medioevo all'Età Contemporanea, capolavori che testimoniano l'identità, la storia e la vitalità della cultura dell'intera regione, alcuni dei quali recuperati tra le macerie del sisma e restituiti a nuova vita grazie a complessi interventi di restauro.

Il Museo Nazionale d'Abruzzo, dal 2019 museo dotato di autonomia speciale di rilevante interesse nazionale del Ministero della Cultura, tornerà nella sede storica del Castello Cinquecentesco al termine dei lavori di consolidamento e restauro.

Il bastione est del Castello è stato reso accessibile con aperture straordinarie dai primi mesi del 2022 con nuovi pannelli di sala e la possibilità di fruizione di un avvincente e filologico filmato multimediale e dal 2024, anno in cui ricorre il 70° anniversario dal rinvenimento del Mammut, anche di due documenti storici del 1954 appartenenti all'Archivio Luce Cinecittà e di una piccola mostra documentaria che permette di ripercorrere le fasi del ritrovamento del fossile, dallo scavo al recupero e all'allestimento nel bastione est attraverso le "voci" dei protagonisti.

L'imponente scheletro di *Mammuthus meridionalis*, preziosa testimonianza risalente a 1.300.000 anni fa, è uno dei più grandi e completi scheletri fossili di Mammut, mammifero appartenente alla stessa famiglia degli elefanti attuali che si è estinto circa 780.000 anni fa, di tutta l'Europa.

**APERTURA STRORDINARIA DAL 4 AL 7 LUGLIO 2024**  
**BASTIONE EST DEL CASTELLO**

Dalle ore 19.00 alle 23.00, con chiusura della biglietteria alle 22.30